

M.A. (GUJARATI) Semester - 3 (CBCS) Examination

Oct/Nov-2022 (NEW COURSE)

Tulnatmak Sahitya 1. Anandmath 2. Bharelo Agni (Core (New))

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન.૧ તુલનાત્મક સાહિત્ય : સંજ્ઞા અને સ્વરૂપ વિશે સ-વિસ્તાર ચર્ચા કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૧ તુલનાત્મક સાહિત્યનાં વિવિધ અભિગમને સ્પષ્ટ કરો.

પ્રશ્ન.૨ તુલનાત્મક સાહિત્યમાં અનુવાદની ભૂમિકાને વિગતે ચર્ચો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૨ તુલનાત્મક સાહિત્યની આવશ્યતા વિશે વિગતે ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન.૩ 'આનંદમઠ' નવલકથાની સમગ્રલક્ષી ચર્ચા કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૩ 'આનંદમઠ' નવલકથાને રાષ્ટ્રીય ઉત્થાનપ્રેરક ઐતિહાસિક નવલકથા તરીકે મૂલવો.

પ્રશ્ન.૪ 'ભારેલો અગ્નિ'ને નવલકથાનાં ઘટકતત્વોને આધારે મૂલવો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૪ ઇ.સ.1857નાં વિપ્લવમાં હિંદુ-મુસ્લિમ અને અંગ્રેજનાં ઘટનાકેન્દ્રી નવલ તરીકે 'ભારેલો અગ્નિ' કૃતિને મૂલવો.

પ્રશ્ન.૫ નીચેનામાંથી કોઇપણ બે દ્રઢનોંધ લખો. (૧૪)

1. 'આનંદમઠ'શીર્ષક ઔચિત્ય
2. 'ભારેલો અગ્નિ'માં સંઘર્ષતત્વ
3. તુલનાત્મક સાહિત્યનું કાર્યક્ષેત્ર
4. તુલનાત્મક સાહિત્યનાં પડકારો
